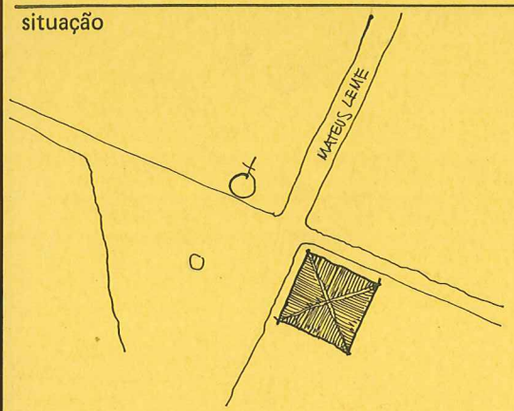
# PLANO DE PRESERVAÇÃO DO ACERVO CULTURAL DA REGIÃO METROPOLITANA DE CURITIBA

ref. 09.002

**IPARDES/COMEC** arquitetos: cyro corrêa de oliveira lyra . josé la pastina filho. janir simiema pusch . maria lucia vianna baptista borges

município CURITIBA | localidade SEDE (CENTRO) | endereço Largo Coronel Enéas | proprietário Município

situação




características

CASA DE COMÉRCIO E MORADIA URBANA (atualmente denominada "Casa Romário Martins")
arquitetura luso-brasileira
um pavimento
construção em alvenaria de pedra e tijolo
cobertura em quatro águas; telhas tipo capa-e-canal

Integra o conjunto paisagístico do Setor Histórico

| estado de conservação | estrutura | | | cobertura | | | interior | | | condições higiênicas | | | grau de importância |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | A | B | C | A | B | C | A | B | C | A | B | C | 1 - fundamental<br>2 - relativa<br>3 - secundária |
| A - bom B - razoável C - mau | X | | | X | | | X | | | X | | | 1 |

| intervenções ocorridas | intervenções necessárias | uso atual | uso proposto |
|---|---|---|---|
| restauração | ---------- | sede institucional | sede institucional |

dados complementares

Tombado pelo Patrimônio Histórico e Artístico do Paraná. Restaurado pelo município em 1973 segundo projeto e supervisão do arquiteto Cyro Corrêa de Oliveira Lyra.

ver levantamento arquitetônico e ficha histórica




pesquisa histórica
profª maria ivone bergamini vannocchi/teresa furtado

pesquisa arquitetônica

data